



— BIOGRAPHY —

JOÃO FITAS

1977 - Portugal

Licenciou-se em Pintura pela Faculdade de Belas Artes de Lisboa em 2001.

Exposições individuais: "Bloco Oco", Produção Independente, Lisboa, 2019; "O escafandro na estufa", grupo Pro-Évora, Évora, 2018; "Malabar", Centro de Artes e Cultura de Ponte de Sor, Ponte de Sor. Centro de Artes e Cultura, Ponte de Sor. 2017; "Atleta", Fábrica do Braço de Prata, Lisboa, 2014; "Pintura II", Centro Cultural de Cascais, Cascais, 2013; "Pintura I", Sopro - Projeto de Arte Contemporânea, Lisboa, 2011; "Grave", Galeria Évora Arte, Évora, 2007; "Avatar", Sopro - Projeto de Arte Contemporânea, Lisboa, 2006; "Interface", Sopro - Projeto de Arte Contemporânea, Lisboa, 2005; "Lote Noventa", Parthenon Gallery, Lisboa, 2003. Galeria Parthenon, Lisboa, 2003; "Colagens", Galeria Évora Arte, Évora, 2002.

Exposições Colectivas: "Periplos / Arte português de hoy", Cac Málaga, Málaga, 2016; "Pale Searchlights", Stonebreaker Collective, Lisboa, 2015; "Scattered spaces" - Carlos Carvalho - arte contemporânea, Lisboa, Portugal. Carlos Carvalho - arte contemporânea, Lisboa, 2010; "Tempo", Centre Civic CanFelipa, Barcelona, 2004; "Andar Modelo", Parthenon Gallery, Lisboa, 2004; "Heteronomias", Maus Hábitos, Porto, 2003.



– BIOGRAPHY –

JOÃO FITAS

1977 - Portugal

He graduated in Painting from the Faculty of Fine Arts in Lisbon in 2001.

Solo exhibitions: *"Bloco Oco"*, Independent Production, Lisbon, 2019; *"O escafandro na estufa"*, Pro-Évora group, Évora, 2018; *"Malabar"*, Ponte de Sor Arts and Culture Centre, Ponte de Sor. Centre for Arts and Culture, Ponte de Sor. 2017; *"Athlete"*, Fábrica do Braço de Prata, Lisbon, 2014; *"Painting II"*, Cascais Cultural Centre, Cascais, 2013; *"Painting I"*, Sopro - Contemporary Art Project, Lisbon, 2011; *"Grave"*, Évora Arte Gallery, Évora, 2007; *"Avatar"*, Sopro - Projecto de Arte Contemporânea, Lisbon, 2006; *"Interface"*, Sopro - Projecto de Arte Contemporânea, Lisbon, 2005; *"Lote Noventa"*, Parthenon Gallery, Lisbon, 2003. Parthenon Gallery, Lisbon, 2003; *"Collages"*, Évora Arte Gallery, Évora, 2002.

Group Exhibitions: *"Periplos / Arte português de hoy"*, Cac Málaga, Málaga, 2016; *"Pale Searchlights"*, Stonebreaker Collective, Lisbon, 2015; *"Scattered spaces"* - Carlos Carvalho - contemporary art, Lisbon, Portugal. Carlos Carvalho - arte contemporânea, Lisbon, 2010; *"Tempo"*, Centre Civic Can Felipa, Barcelona, 2004; *"Andar Modelo"*, Parthenon Gallery, Lisbon, 2004; *"Heteronomies"*, Maus Hábitos, Porto, 2003.