



— BIOGRAPHY —

# RAQUEL MENDES

1978 - Setúbal, Portugal

Raquel Mendes (Setúbal, 1978) licenciou-se em Artes Plásticas - Escultura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa. Em 2001, foi bolseira do programa Erasmus na Statens Kunstakademi, em Oslo. Recebeu uma bolsa da Student Awards Agency for Scotland, que lhe permitiu obter o grau de Mestre em Artes Visuais na Glasgow School of Arts (Escócia) em 2005. Expõe desde 1999, a nível nacional e internacional (Escócia, Alemanha, Holanda, Islândia, México e Moçambique). Foi premiada em concursos como o 1º Prémio de Fotografia, "Jovens Criadores 05", atribuído pelo Clube Português de Artes e Idéias em 2005, e o 2º Prémio de Fotografia, concurso de artes plásticas "Cena d'arte", atribuído pela Câmara Municipal de Lisboa em 2004. Participou em programas internacionais de residências artísticas (Islândia, República Checa e Espanha). A sua obra está presente em algumas das principais colecções portuguesas, como a coleção PLMJ, BES Arte e Museu de Setúbal - Convento de Jesus. Em 2015 fundou a Associação Cultura Óbvia e desenvolveu um programa de Residências Artísticas Internacionais na cidade de Setúbal.



— BIOGRAPHY —

# RAQUEL MENDES

1978 - Setúbal, Portugal

Raquel Mendes (Setúbal, 1978) graduated in Fine Arts - Sculpture from the Faculty of Fine Arts of the University of Lisbon. In 2001, she received a scholarship from the Erasmus programme at the Statens Kunstakademi, Oslo. She received a scholarship from the Student Awards Agency for Scotland, which enabled her to obtain a Master's degree in Visual Arts at Glasgow School of Arts (Scotland) in 2005. She has been exhibiting since 1999, nationally and internationally (Scotland, Germany, Holland, Iceland, Mexico and Mozambique). She has won prizes in competitions such as the 1st Photography Prize, "JovensCriadores 05", awarded by the Clube Português de Artes e Idéias in 2005, and the 2nd Photography Prize, "Cena d'arte" plastic arts competition, awarded by the Lisbon City Council in 2004. She has taken part in international artistic residency programmes (Iceland, Czech Republic and Spain). Her work is featured in some of Portugal's leading collections, such as the PLMJ collection, BES Arte and the Setúbal Museum - Convento de Jesus. In 2015 she founded the Cultura Óbvia Association and developed an International Artist Residency programme in the city of Setúbal.